

Gavimo data _____ Paraiškos Nr. _____

KONKURSO „ETNOKULTŪRINĖ KAIMO TURIZMO SODYBA“ DALYVIO PARAIŠKA

Etninės kultūros globos tarybai

PARAIŠKĄ PATEIKUSIO ASMENS DUOMENYS

Vardas ir pavardė / pavadinimas, įmonės kodas	
Adresas	
Tel. Nr.	
El. paštas	

BENDRA INFORMACIJA APIE TEIKIAMĄ KONKURSO DALYVĮ

Sodybos / bendruomenės pavadinimas	
Adresas:	
Sodybos šeimininko / bendruomenės vadovo ar kito kontaktinio asmens vardas, pavardė, tel., el. paštas	
Internetinės nuorodos į viešai pateikiamą informaciją apie Konkurso dalyvio teikiamas turizmo paslaugas	
Turizmo paslaugų teikimo teisėtumą pagrindžiantys dokumentai (pvz., individualios veiklos pažyma, verslo liudijimas, VVTAT pranešimas apie neklasifikuojamąsias apgyvendinimo paslaugas ir pan.)	
Pasirinkta Konkurso nominacija	

Pastabos:

Paraiškos pildymo data:

Nominacija „Etnokultūrinės veiklos“

Šioje Konkurso nominacijoje gali dalyvauti kaimo turizmo ir kitos turizmo paslaugas teikiančios sodybos bei vietos bendruomenės, veikiančios kaimuose ir mažuose miesteliuose.

Pagrindinis dėmesys šioje nominacijoje skiriamas mokymo ir pažintinėms veikloms įvairiose etninės kultūros srityse – tradicinių amatų, kulinarinio paveldo, tradicinių žaidimų, šokių, dainų, grojimo liaudies instrumentais, sakytinio folkloro (padavimų, legendų, pasakų sekimo, mįslių minimo ir pan.), tradicinių kalendorinių ir kitų švenčių, kitų etnokultūrinių renginių, taip pat tradicinio ūkininkavimo srityje. Neatsitiktinai vertinama, ar Konkurso dalyviai sudaro lankytojams galimybes susipažinti su tradiciniais žemės ūkio, gyvulių priežiūros darbais, nacionalinių ir kitų veislių gyvūnais – tuo siekiama paskatinti agroturizmo plėtrą Lietuvoje (sekant kitų Europos šalių pavyzdžiu).

Ypatinga reikšmė šioje nominacijoje teikiama patyriminėms veikloms, kai lankytojai gali patys išbandyti save – tiek per mokymus, tiek įsitraukdami į šventinius ar kitus renginius ne kaip žiūrovai, o daugiau kaip dalyviai. Pažintinės etnokultūrinės veiklos taip pat svarbios, nes padeda plėsti lankytojų suvokimą apie etninę kultūrą, išsamiau pažinti vietos tradicijas, svarbius kultūrinius objektus ir pan.

Vertinimo kriterijai	Atitiktis vertinimo kriterijams	Balai	Skirti balai
1. Patyriminiai mokymai ir pažintinės veiklos (0–40)			
1.1. Konkurso dalyvis rengia etnokultūrinės edukacijas (pvz., tradicinių amatų, kulinarinio paveldo, sakytinio, dainuojamojo, instrumentinio, žaidybinio, šokamojo folkloro mokymo ar kt.). Kokias konkrečias?		0–20	
1.2. Lankytojai supažindinami su Lietuvos nacionalinių veislių naminių gyvulių ir kitais gyvūnais, pvz.: arkliais (<i>žemaitukais, sunkiaisiais arkliais, trakėnais</i>), galvijais (<i>šėmais, žalais, juodmargiais, baltnugariais</i>), avimis (<i>juodgalvėmis, šiurkščiaivilnėmis, škadėmis</i>), ožkomis (<i>Lietuvos vietinėmis</i>), kiaulėmis (<i>baltosiomis, Lietuvos vietinėmis</i>), žąsimis (<i>vištinėmis</i>), bitėmis (<i>Lietuvos vietinėmis</i>), Lietuvos skalikais ir kt.		0–6	
1.3. Lankytojai supažindinami su kitais būdingais Lietuvai gyvūnais		0–2	
1.4. Konkurso dalyvis sudaro lankytojams galimybes užsiimti tradiciniais žemės ūkio ir gyvulių		0–5	

priežiūros darbais (pvz., šienavimu, avių kirpimu, arklių priežiūra, medaus sukimu ir kt.)			
1.5. Vykdomos veiklos sertifikuotos kaip tautinio paveldo produktas		0–5	
1.6. Konkurso dalyvio rengiamos etnokultūrinės edukacijos yra įtrauktos į Kultūros paso veiklas		0–2	
2. Etnokultūrinių renginių organizavimas (0–30)			
2.1. Rengiamos tradicinės kalendorinės šventės		0–10	
2.2. Organizuojamos etnokultūrinės pramogos (pvz., etnokultūrinės vakaronės, žaidimai, etnosporto renginiai)		0–10	
2.3. Lankytojams rengiamos ekskursijos ar žygiai po vietos etnokultūrinius objektus (pvz., etnografinius kaimus, piliakalnius ir kitus paveldo objektus)		0–10	

Bendrieji vertinimo kriterijai visoms Konkurso nominacijoms

Vertinimo kriterijai	Atitiktis vertinimo kriterijams	Balai	Skirti balai
1. Puoselėjamos etnokultūrinės vertybės (0–12)			
1.1. Etnografinio regiono ar vietos ypatybių puoselėjimas		0–6	
1.2. Vertybių, įrašytų į UNESCO Reprezentatyviojo žmonijos nematerialaus kultūros paveldo sąrašą ar Lietuvos nematerialaus kultūros paveldo vertybių sąvadą ir (ar) gavusių tautinio paveldo produktų sertifikatus, puoselėjimas		0–6	
2. Bendradarbiavimas ir viešinimas (0–10)			
2.1. Konkurso dalyvio bendradarbiavimas su kitais vietiniais etnokultūrinių paslaugų teikėjais (pvz., vietos amatininkais, tautodailininkais, tradicinių gyvūnų veislių ar tradicinių augalų augintojais, etnokultūrinių renginių organizatoriais), sudarant galimybę gauti iš skirtingų paslaugų susidedantį vietos etnokultūrinių paslaugų kompleksą		0–5	
2.2. Konkurso dalyvio bendradarbiavimas su saugomų teritorijų direkcija, turizmo informacijos centru, vietos bendruomene, kultūros įstaiga ar pan.		0–3	
2.3. Konkurso dalyvio teikiamų etnokultūrinių turizmo paslaugų viešinimas		0–2	
3. Atitiktis ne vienos Konkurso nominacijos ypatumams (0–8)			
3.1. Konkurso dalyvio atitiktis dar vienos Konkurso nominacijos vertinimo kriterijams (ne mažiau kaip 20 balų)		0–4	
3.2. Konkurso dalyvio atitiktis dar dviejų Konkurso nominacijų vertinimo kriterijams (kiekvienoje ne mažiau kaip 20 balų)		0–8	