



**ŠILALĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS
TARYBA**

**SPRENDIMAS
DĖL ŠILALĖS RAJONO ETNINĖS KULTŪROS PLĖTROS PROGRAMOS
PATVIRTINIMO**

2018 m. kovo d. Nr.T1-
Šilalė

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 6 straipsnio 13 punktu, 16 straipsnio 2 dalies 40 punktu, 18 straipsnio 1 dalimi, Šilalės rajono savivaldybės taryba **n u s p r e n d ž i a:**

1. Patvirtinti Šilalės rajono etninės kultūros plėtros programą (pridedama).
2. Pripažinti netekusiu galios 2014 m. gruodžio 23 d. Šilalės rajono savivaldybės tarybos sprendimą Nr.T1-292 „Dėl Šilalės rajono etninės kultūros plėtros programos patvirtinimo“.
3. Paskelbti informaciją apie šį sprendimą vietinėje spaudoje, o visą sprendimą - Šilalės rajono savivaldybės tinklalapyje www.silale.lt.

Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Meras

Jonas Gudauskas

ŠILALĖS RAJONO ETNINĖS KULTŪROS PLĖTROS PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šilalės rajono etninės kultūros plėtros programos (toliau – Programa) paskirtis – užtikrinti krašto etninės kultūros tyrinėjimo, saugojimo, vertybių perimamumo ir sklaidos prioritetinių krypčių tęstinumą, tenkinant visuomenės etnokultūrinius poreikius.

2. Programa parengta atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymo, UNESCO Nematerialaus kultūros paveldo apsaugos konvencijos, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymo „Dėl Regionų kultūros plėtros 2011-2020 metų programos patvirtinimo“, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymo, kitus su etnine kultūra susijusius Lietuvos Respublikos ir tarptautinius teisės aktus.

3. Programoje vartojamos sąvokos atitinka Programos 2 punkte nurodytuose teisės aktuose vartojamas sąvokas.

4. Programos įgyvendinimo trukmė 2018-2020 metai. Programos vykdymui planuojama skirti kiekvienais metais iki 15 tūkst. Eur; Programos lėšų asignavimų valdytojas – Šilalės rajono savivaldybės administracija.

II SKYRIUS APLINKOS ANALIZĖ

Šilalės krašto istorija ir kultūra labai vertinga ir prasminga šių dienų šilališkiui ne tik kaip muziejinė vertybė, bet ir kaip ateities bei turizmo plėtros garantas. Kiek daug turime: nuo pirmosios Šilalėje pastatytos bažnyčios, mažo kalvotosios Žemaitijos kampelio, nusėto didesniais ir mažesniais piliakalniais: jų žinoma net 33, 15 šventviečių (alkakalniai, mitologiniai akmenys), 59 senkapių bei pilkapių iki šių dienų kasdienybės bei linksmų pasakojimų. Šilalė ir aplinkiniai kaimai nuo seno priklausė istorinei Karšuvos žemei. 1812 m. Bijotuose įkurtas pirmasis Lietuvoje kraštotyros muziejus – D. Poškos „Baublys“. Vytogaloje veikia „Lituanikos“ lakūno S. Girėno, Lembo kaime kalbininko K. Jaunius tėviškės – muziejai, Upynos liaudies amatų muziejus. Kol kas dar galime apčiuopti tarmes, tradicijas, papročius, gyvenimo būdo ypatumus, kulinarinio paveldo savitumus. O ką rytoj galėsime mūsų vaikams parodyti?

5. *Plėtra.* 2015–2017 m. buvo vykdoma Šilalės rajono etninės kultūros plėtros programa, patvirtinta Šilalės rajono savivaldybės tarybos 2014 m. gruodžio 23 d. sprendimu Nr. T1-292 „Dėl Šilalės rajono etninės kultūros plėtros programos patvirtinimo“. Vienas iš programos prioritetų – išsaugoti sukauptas etninės kultūros vertybes. Pasiiekti tam tikri pozityvūs rezultatai etninės kultūros saugojimo ir plėtros srityse, tačiau minėtoje programoje iškelti tikslai ir siekiami rezultatai yra tęstiniai, todėl būtina numatyti naujas priemones jiems įgyvendinti.

2015 m. programai vykdyti buvo skirta 7000 Eur. 1450 Eur skirta Dionizo Poškos premijai. Iš viso buvo pateikta 17 paraiškų ir prašoma iš Savivaldybės suma – 13155 Eur. Administracijos direktoriaus įsakymu suteikta finansinė parama 15 pateiktų paraiškų programoms įgyvendinti (5550 Eur).

2016 m. programai vykdyti iš Savivaldybės biudžeto buvo skirta 7000 Eur. 1450 Eur skirta Dionizo Poškos premijai. Iš viso buvo pateiktos 27 paraiškos ir prašoma iš Savivaldybės suma – 23455 Eur. Administracijos direktoriaus įsakymu suteikta finansinė parama 19 pateiktų paraiškų programoms įgyvendinti (5550 Eur).

2017 m. programai vykdyti iš Savivaldybės biudžeto buvo skirta 7000 Eur. 1450 Eur skirta Dionizo Poškos premijai. Iš viso buvo pateiktos 24 paraiškos ir prašoma iš Savivaldybės suma –

15603 Eur. Administracijos direktoriaus įsakymu suteikta finansinė parama 15 pateiktų paraiškų programoms įgyvendinti (5550 Eur).

2017 m. Šilalės rajone veikė suformuotas krašto etninę kultūrą puoselėjančių savivaldybės kultūros įstaigų tinklas, kurį sudarė Šilalės rajono savivaldybės kultūros centras (1 juridinio asmens statusą turintis centras ir 5 jo filialai (Kaltinėnų, Kvėdarnos, Laukuvos, Upynos kultūros namai, Šilalės atviras jaunimo centras), kino tinklas; Šilalės rajono savivaldybės viešoji biblioteka (1 juridinio asmens statusą turinti įstaiga ir 23 filialai), Šilalės Vlado Statkevičiaus muziejus ir jam priklausantys: Kazimiero Jauniaus klėtelė, Dionizo Poškos Baublių muziejus. Centrai priklausantys filialai vykde veiklą seniūnijose: Kaltinėnų kultūros namai – Kaltinėnų, Palentinio seniūnijose; Kvėdarnos kultūros namai – Kvėdarnos, Žadeikių seniūnijose; Laukuvos kultūros namai – Bilionių, Laukuvos seniūnijose; Upynos kultūros namai – Upynos seniūnijoje; Centras veiklą vykde Šilalės mieste, Šilalės kaimiškojoje, Traksėdžio, Pajūrio, Didkiemio seniūnijose.

Kultūriniais renginiams panaudojamos ir kitos erdvės – bažnyčios, kiti paveldo objektai, sodybos, parkai ir kt.

Programos lėšos panaudojamos: renginiams, eksponatų, techninių priemonių, muzikos instrumentų įsigijimui, edukacinių programų įgyvendinimui.

Spartus gyvenimo tempas, sociokultūriniai, ekonominiai procesai, atsivėrusios valstybių sienos, informacijos perteklius kelia grėsmę etninės kultūros paveldui – nyksta tradicijos bei papročiai, asimiliuojasi tarmės, mažėja etnografinių regionų skirtumai. Todėl reikia spartinti etninės kultūros tiriamuosius, fiksavimo ir kaupiamuosius darbus. Viena iš svarbiausių problemų – etninės kultūros lauko tyrimams bei kokybiškam, šiuolaikinius reikalavimus atitinkančiam etninės kultūros paveldo fiksavimui ir archyvavimui trūksta priemonių, specialaus pasirengimo, kultūros įstaigos tam stokoja lėšų, techninės priemonės yra pasenusios.

6. *Vertybės.* Įgyvendindamas UNESCO Nematerialaus kultūros paveldo apsaugos konvenciją, Kultūros centras dalyvauja Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kuruojamoje valstybinėje programoje „Tradicinės kultūros vertybių sąvadas“, kurios svarbiausi aprašai pateikiami Lietuvos nacionalinio kultūros centro kurujamai valstybinei programai – Nematerialaus kultūros paveldo vertybių registrai (toliau – registras). Šios programos įgyvendinimui būtinos papildomos lėšos, specialios archyvavimo sąlygos.

7. *Kolektyvai.* Reikšmingą vaidmenį, aktualizuojant ir populiarinant liaudies dainas, šokius, instrumentinę muziką, žodinę kūrybą, paprotinę kultūrą bei kitą nematerialųjį paveldą, atlieka folkloro kolektyvų judėjimas, folkloro festivaliai, konkursai. Folkloro kolektyvų tobulėjimą ir veiklos aktyvumą paskatino dalyvavimas 2016 m. Dainų šventės Folkloro dienos programose, prieš ją specialistų surengtos apžiūros-konsultacijos, taip pat rajono atstovų dalyvavimas respublikiniuose renginiuose: vaikų ir moksleivių – liaudies kūrybos atlikėjų – konkurse „Tramtatulis“, moksleivių folklorinių šokių varžytuvėse „Patresynė“ ir kituose.

2017 m. rajone veikė 2 suaugusiųjų/mišrūs folkloro ansambliai – „Veringa“ (Šilalė), „Retro“ (Kvėdarna), 8 vaikų (3 KC „Smuokiuka“ ir „Gers smuoks“ (Šilalė), „Ūpa usbuons“ (Kvėdarnos gimn.), Laukuvos, Pajūrio gimn., Žadeikių pagrindinės mokyklos vaikų folkloro ansambliai). Juose dalyvauja per 34 suaugę ir 136 vaikai. 2017 m. veikė vaikų, jaunimo, merginų ir suaugusių liaudiškų šokių kolektyvai. Aktyviai etninės kultūros vyksmą papildė liaudiškos muzikos kapelos, liaudies instrumentų ansambliai (kanklių), mėgėjų teatrai ir kiti liaudies meno kolektyvai.

Prioritetiniu lieka uždavinys į folkloro ansamblių judėjimą įtraukti kuo daugiau vaikų, jaunimo. Folkloro ansambliai, Šilalės rajono savivaldybės dėka, periodiškai papildo savo inventorių arba įsigyja naujų muzikos instrumentų, kostiumų, tačiau visiškas kolektyvų aprūpinimas reprezentatyviomis darbo priemonėmis, autentiška apranga ir išvykoms būtinu transportu dar nėra įmanomas dėl nepakankamo finansavimo.

8. *Veikla.* Kasmet rajone įvyksta per 100 vietinio pobūdžio įvairių žanrų bei tematikos folkloro renginių (vakaronių, kalendorinio ciklo švenčių, amatų mokymų, tautodailės parodų). Organizuojant tautosaką, folklorą populiarinančius renginius, atsižvelgiama į regioninę stilistiką ir labiau gilinamasi į lokalinį repertuarą. Tai atspindi kas du metai organizuojamas respublikinis vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies atlikėjų konkursas „Tramtatulis“, suburiantis apie 40 dalyvių iš rajono kultūros ir švietimo įstaigų. Kelerius metus iš eilės „Tramtatulio“ rajoninio turo laureatai vyksta į Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuojamus regioninius ir respublikinius

konkursus ir ten laimi prizines vietas; Žemaitijos regiono etnokultūrinė naktis; Rajoninės folklorinių šokių varžytuvės „Šok, žemaiti, šonke“; 2015-2017 m. respublikinio konkurso „Žodis žodžį gena“ vietiniai turai; Rajoninis pasakotojų ir folklorinių šokių konkursas; Projektas „Visa Šilalė šoka“; Tautinio kostiumo konkurso „Išausa tapatybė“ vietinis turas Bijotuose; Žemaitijos regiono etnokultūrinė vakaronė; Respublikinis klijavimo teatrų festivalis „Pri klėtelis“; Tarptautinė stovykla „Etnokultūros kūrybinės dirbtuvės“; Akcija „Visa Lietuva šoka“; „Giesmė ta tautos raštuose įpinta“ ant Medvėgalio kalno; Edukaciniai užsiėmimai „Vilnos vėlimo amatai šiandienos buityje“, edukaciniai užsiėmimai „Kiaušinių marginimas vašku“; kultūrinių veiklų ciklas „Ką pasėsi – tą ir pjausi“ (trys atskiros veiklos: Upynos krašto žemdirbių veiklos fiksavimas – fotografavimas ir paroda „Ką pasėsi tą ir pjausi“, vaizdo apybraižos „Kugelis“ demonstravimas ir kugelio degustacija, šokių vakaras (liaudiškų šokių mokymas).

Tradiciniais renginiais tapo – Joninės Šilalėje, Pajūryje, Kaltinėnuose, Kūtymuose ir kt., miestelių šventės Kaltinėnuose, Kvedarnoje, Laukuvoje, Upynoje, Žvejų šventė Šiauduvoje, Šilalės miesto šventė „Auginkim Šilalę širdy“, Europos paveldo dienos; Užgavėnių šventės; Kaziuko mugės Kaltinėnuose, Kvedarnoje; Vaikų Velykėlės Šilalėje, Laukuvoje, Kaltinėnuose; Vaikų rankdarbių paroda „Žemaičių raštai“ Upynoje, Žemaitijos zonos folkloro festivalis „Molinė asla“ – Žadeikių pagrindinėje mokykloje.

Puoselėjant etninę kultūrą vienas iš pagrindinių uždavinių – fiksuoti krašto kultūrinį paveldą, perkeliant duomenis į elektronines laikmenas ir(ar) leidžiant rašytinius šaltinius. Populiarinant etinės kultūros leidybą ir sklaidą:

- 2015 m. Šilalės rajono savivaldybės kultūros centro sukurtas filmas apie Kaltinėnų, Kvedarnos, Pajūrio ir Bijotų giedotojus. Užrašytos giesmės, išleista CD kompaktinė plokštelė „Šilalės krašto giedotojai ir jų giedamos giesmės“;

- 2016 m. Šilalės rajono savivaldybės kultūros centro sukurti 2 įrašai – kulinariniam paveldui išsaugoti - vaizdo apybraiža „Kugelis“ bei Upynos krašto žemdirbių veikla užfiksuota fotografijose parodoje „Ką pasėsi, tą ir pjausi“ (sumontuota ir USB laikmenoje patalpinta, saugoma Upynos liaudies amatų muziejuje);

- sukurti 2015-2017 m. filmai apie stovyklas „Etnokultūros kūrybinės dirbtuvės“ bei filmas „Šilalės krašta žaidima i pasisiutima“;

- I ir II dalis apie Šilalės krašto piliakalnius „Aukšti kalna, lygias lunkas“;

- 2017 m. Šilalės rajono savivaldybės kultūros centro atlikta ekspedicija „Tautinis kostiumas, jo dėvėjimas Kvedarnos apylinkėse“;

- 2015 – 2017 m. Šilalės rajono savivaldybės viešosios bibliotekos knygos „Pasmuokavuok, kap skane“ pristatymas Vilniaus, Klaipėdos knygų mugėse, Tauragės rajone, lietuvių bendruomenėms Latvijoje ir Rusijoje.

- 2015 m. projekto, skirto Etnografinių regionų metams „Skaityk, atmink, pasmuokavuok“, pristatymas Ukmergės, Pagėgių, Šilutės, Birštono, Elektrėnų bibliotekose ir viešose erdvėse.

Pajūrio vaikų globos namuose kasmet suorganizuojamos edukacinės pamokos „Atrask.. save praeities lobiuose-7“.

Šilalės Vlado Statkevičiaus muziejus atnaujino Baublių muziejaus informacinį stendą.

Įamžinant reikšmingus asmenis, Bijotuose jau tradiciškai organizuojamas „Poezijos pavasaris“, vainikuojamas Dionizo Poškos premija, įteikiama už išleistas knygas, kuriose atspindimi etniniai motyvai, lietuviškos tradicijos ir istorinė tautos atmintis.

Nors renginių organizuojama daug, nepakankama jų sklaida visuomenės informavimo priemonėse. Per mažai dėmesio skiriama rajono ir kitų Lietuvos bei užsienio kultūros įstaigų, kolektyvų bendradarbiavimui, lėšų kolektyvų išvykoms į rajono bei respublikinius renginius.

Šilalės rajono muziejuose sukaupia keli tūkstančiai eksponatų, atspindinčių Šilalės krašto tradicinę kultūrą, unikalių nuotraukų, rankraščių, tautodailės kūrinių ir kita. Muziejus turi eksponatų saugyklą, tačiau ji dar ne visiškai atitinka reikalavimus, neturi šiuolaikinės saugyklų įrangos, užtikrinančios šių vertybių išsaugojimą, nepakanka lėšų vertingiems eksponatams įsigyti, turimiems konservuoti ir restauruoti.

Rajone trūksta respublikinių ir tarptautinių etninės kultūros renginių, etninės pakraipos stovyklų vaikams.

Trūksta mūsų krašto etninę kultūrą propaguojančių leidinių. Panaudojant sukauptą medžiagą, siūloma kasmet išleisti istorijos, kultūros paveldo ar etninės kultūros leidinį.

9. *Tautodailė*. Lietuvoje liaudies menas tebėra gyvas, o dabarties meistrų darbuose vis dar galima įžvelgti ryškius šimtamečių tradicijų pėdsakus. Norint ir toliau išlaikyti bei plėtoti šią etninės kultūros sritį reikalinga valstybės globa ir parama. Lietuvos nacionalinis kultūros centras 2005 metais inicijavo kasmetinį respublikinės konkursinės liaudies meno parodos rengimą, geriausių liaudies meistrų išaiškinimą ir jų apdovanojimą nominacija – AUKSO VAINIKU, kuria siekiama atkreipti visuomenės dėmesį į tikrąsias liaudies meno vertybes bei mūsų etninių tradicijų unikalumą.

Rajone gyvena apie 20 liaudies meistrų, amatininkų: pynėjų, audėjų, medžio drožėjų, kalvių, keramikų, tapytojų. Iš jų 8 turi meno kūrėjo statusą, o sertifikuotus produktus gamina 3 tradiciniai amatininkai. Programos įgyvendinimo metu tautodailininkai įtraukiami į rajoninius renginius, edukacines programas, informuojami apie muges, organizuojamos jų darbų parodos, vykstama eksponuoti darbų arba demonstruoti amatų į respublikinius renginius, konkursus. Kasmet rajone organizuojama 6-8 tautodailės parodos.

2017 m. parodoje dalyvavo liaudies meistrai, tautodailininkai iš Tauragės, Jurbarko ir Šilalės rajonų bei Pagėgių savivaldybės – iš viso 23 autoriai. Komisija, sudaryta iš Lietuvos nacionalinio kultūros centro specialistų ir Tauragės rajono dailės žinovų, atrinko geriausius kūrinius respublikiniam turui. Savo kūrinius pristatė penki šilališkiai: Alvydas Pocius, Antanas ir Regina Petraičiai, Rita Urbonaitė ir Alfonsas Maulius. Regioniniame ture už liaudies vaizduojamą ir taikomą dailę II vietą laimėjo šilališkis medžio drožėjas Alfonsas Maulius (už medžio skulptūrą). Pirmąją vietą laimėjo ir į respublikinį turą pateko šilališkis kryždirbys Alvydas Pocius.

Būtina daugiau dėmesio ir lėšų skirti tautodailės studijų, klubų, būrelių ir pan. steigimui bei plėtotei rajono kultūros ir švietimo įstaigose, įtraukiant kuo daugiau vaikų ir jaunimo į nuolatinį tradicinių amatų ir verslų perėmimą, atgaivinimą, populiarinimą.

10. *Švietimas*. Etninės kultūros propagavimas ir sklaida rajono švietimo sistemoje pastaraisiais metais suaktyvėjo. Daugelyje Šilalės rajono ikimokyklinių įstaigų bei bendrojo lavinimo mokyklų etninė kultūra yra integruota į mokymo procesą, 1-oje iš jų etninė kultūra yra dėstoma kaip pasirenkamas dalykas, veikia 1 kraštotyros, 1 keramikos būrelis ir 8 etnografijos, tautosakos, muziejininkų ir pan. studijų, būrelių (2017 m. duomenys). Nemažai dėmesio skiriama edukacinių programų kultūros įstaigose (muziejuose, bibliotekose) bei etninės pakraipos vasaros stovyklų organizavimui, kurių metu kasmet per 500 – 2000 vaikų ir jaunimo įtraukiama į etninės kultūros veiklą.

Įtrauktos visos švietimo ir kultūros įstaigos į etninės kultūros renginius, konkursus, etnokultūrinės vakaronės, etnines akcijas „Visa Lietuva šoka“. Skirta lėšų ir pasiūti tautiniai kostiumai ar atskiros kostiumo dalys Šilalės rajono savivaldybės kultūros centro, Kvėdarnos, Kaltinėnų, Laukuvos kultūros namų kolektyvams. Daugiau dėmesio skiriama etninei kultūrai.

Tačiau etninės kultūros ugdymo ir sklaidos procesas tiek šalies, tiek rajono švietimo sistemoje vis dar lieka nepakankamas, todėl būtina skatinti rajono švietimo, kultūros įstaigų, vietos bendruomenių organizacijų bendradarbiavimą etninės kultūros srityje.

Rajono kultūros ir švietimo darbuotojai bendradarbiaudami su kaimo bendruomenėmis kuria edukacines programas apie tradicines šventes, tradicinius amatus, kulinarinį paveldą ir kt. kuriomis siekiama pagyvinti etninės kultūros sklaidą. Tačiau trūksta lėšų tokių programų parengimui ir įgyvendinimui.

Dar vis trūksta mokytojų, norinčių ir sugebančių vadovauti mokyklų folkloro kolektyvams ar būreliams, kultūros darbuotojų, pasirengusių profesionaliai dirbti etnokultūrinėje veikloje. Etninės kultūros ugdymo tikslams mažai pasitelkiami etninės kultūros subjektai (liaudies meistrai, muzikantai, dainininkai).

11. Lėšos. Programos vykdymo laikotarpiu etninės kultūros veiklai buvo skiriama: 2015 – 7 tūkst. Eur, 2016 – 7 tūkst. Eur, 2017 – 7 tūkst. Eur.

III SKYRIUS TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

12. Siekiant užtikrinti regiono ir krašto etninės kultūros vertybių perimamumą, apsaugą ir sklaidą, tenkinant visuomenės etnokultūrinius poreikius, būtina įgyvendinti Programos tikslus:

- 12.1. užtikrinti etninės kultūros vertybių kaupimą, ilgalaikį išsaugojimą ir populiarinimą;
- 12.2. puoselėti regiono ir krašto etnografinį savitumą, papročių bei tradicijų autentiškumą, perimamumą, sklaidą, stiprinti etninės kultūros vertybių svarbos suvokimą visuomenėje;
- 12.3. sudaryti sąlygas tyrinėti, saugoti, plėtoti etninę kultūrą rajone bei užtikrinti specialistų tobulinimosi galimybes;
- 12.4. koordinuoti kultūros, švietimo įstaigų, tautodailininkų veiklą etninės kultūros srityje.
13. Programos tikslams įgyvendinti numatomi uždaviniai:
 - 13.1. užtikrinti etninės kultūros vertybių įrašymą į Tradicinės kultūros vertybių sąvadą, aprašų parengimą bei vertybių apskaitą, informacijos sklaidą;
 - 13.2. sudaryti sąlygas vykdyti etninės kultūros lauko tyrimus, publikuoti sukauptą medžiagą;
 - 13.3. skatinti svarbių etninės kultūros datų, įvykių minėjimą ir sklaidą;
 - 13.4. sudaryti sąlygas etninės kultūros šaltinių ir katalogų (publicistinių, garso, vaizdo, skaitmeninių) leidybai bei sklaidai;
 - 13.5. įtraukti moksleivius ir pedagogus į tradicinių renginių organizavimą, lauko tyrimus, panaudojant kultūros įstaigų parengtas edukacines programas ir kitas priemones;
 - 13.6. skatinti vaikų ir jaunimo etninės kultūros stovyklas, šventes, kursus, tradicinių amatų, žaidimų mokymąsi, tarmių vartojimą, dalyvavimą vaikų ir moksleivių – liaudies kūrybos atlikėjų – konkurse „Tramtatulis“ bei moksleivių folklorinių šokių varžytuvėse „Patrepsynė“ ir kt.;
 - 13.7. sudaryti sąlygas steigti ir veikti vaikų bei suaugusiųjų folkloro ansambliams, etninę kultūrą puoselėjančioms bendruomenėms, kitoms visuomeninėms grupėms, organizacijoms;
 - 13.8. sudaryti sąlygas tobulinti etninės kultūros specialistų (kultūros įstaigų darbuotojų, pedagogų, folkloro ansamblių vadovų, instrumentalistų, tautodailės meistrų ir kt.) kvalifikaciją;
 - 13.9. koordinuoti rajono tautodailininkų (amatininkų, liaudies meistrų) veiklą, bendradarbiavimą su rajono ir respublikos kultūros bei švietimo įstaigomis, panaudojant jų darbus bei patirtį renginiuose, edukacinėse programose.

IV SKYRIUS LĖŠOS

14. Finansavimo šaltiniai:
 - 14.1. valstybės biudžeto lėšos, teikiant programas;
 - 14.2. savivaldybės biudžeto lėšos;
 - 14.3. kitos teisėtai įgytos lėšos.

V SKYRIUS PROGRAMOS ADMINISTRAVIMAS

15. Lėšas Programai skiria Savivaldybės taryba, tvirtindama rajono biudžetą.
16. Šią Programą administruoja asignavimų valdytojas – Šilalės rajono savivaldybės administracija.
17. Siekiant įgyvendinti Programos tikslą ir uždavinius, finansuojami projektai:
 - 17.1. susiję su etninės kultūros tyrimais, išsaugojimu, puoselėjimu, plėtra ir sklaida, edukacinės programos, skirtos etninės kultūros sklaidai, etninės kultūros pakraipos meninės saviraiškos, etninės kultūros paveldo; kultūrinių – etninių mainų, rajono kultūros paveldo, krašto istorijos, etninę kultūrą propaguojančių leidinių.
18. Lėšos etninės kultūros plėtos programai vykdyti naudojamos:
 - 18.1. skelbiant paraiškų atranką;
 - 18.1.1. Savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymu (iki 50 proc. programoje numatytų lėšų, bet nemažiau 1450 Eur) tikslinėms programoms finansuoti;
 - 18.1.2. vykdomoms su užsienio, socialiniais partneriais;
 - 18.1.3. pridėti lėšų programai, kai dalis jų gaunama iš kitų finansavimo šaltinių;
 - 18.1.4. Šilalės rajono savivaldybės Dionizo Poškos premijai skirti.

19. Šilalės rajono savivaldybės tarybos sudaryta Etninės kultūros plėtros programos įgyvendinimo Šilalės rajone komisija, veikianti pagal Tarybos patvirtintus veiklos nuostatus, organizuoja Programos paraiškų atranką, skelbia apie ją viešai, svarsto paraiškas ir atranka projektus finansavimui.

20. Programos komisija parengia ir teikia Administracijos direktoriui tvirtinti paraiškos ir sutarties formas.

21. Įstatymų nustatyta tvarka Šilalės rajone įregistruotų ir (ar) Šilalės rajone vykdančių kultūrinę veiklą kultūros ir švietimo įstaigų, asociacijų užpildytas paraiškas galima teikti kasmet, programos komisijai paskelbus informaciją apie programos paraiškų atranką rajono spaudoje ir savivaldybės interneto tinklalapyje.

22. Norintys dalyvauti atrankoje pateikia:

22.1. tiksliai ir išsamiai užpildytą paraišką;

22.2. registracijos pažymėjimo kopiją;

22.3. įstatų ar nuostatų kopiją.

23. Paraiškas, atsižvelgiant į Programos tikslus, uždavinius ir reikalavimus, atranka komisija ir pagal atrinktas paraiškas siūlo suteikiamų lėšų konkretų dydį įstaigai ar asociacijai, priimdama protokolinius sprendimus.

24. Programos lėšomis įgyvendinamus projektus koordinuoja Švietimo, kultūros ir sporto skyrius ir Etninės kultūros plėtros programos įgyvendinimo Šilalės rajone komisija.

25. Savivaldybės administracijos direktorius, patvirtinęs paraiškos sąmatą ir sudaręs lėšų finansavimo sutartį bei įforminęs finansavimą įsakymu, pasirašytų dokumentų (sutarties, sąmatos, įsakymo) kopijas pateikia Savivaldybės administracijos Būhalterinės apskaitos skyriui, kuris per 15 dienų perveda lėšas.

26. Paraiškos, kurios neatitinka Programos reikalavimų arba pateiktos po konkurso skelbime nustatytos datos, nefinansuojamos.

27. Komisija per 15 darbo dienų po komisijos posėdžio raštu informuoja paraiškų teikėjus apie finansavimą.

28. Gavęs informaciją, kad paraiška bus finansuojama, pareiškėjas per 15 darbo dienų Administracijos direktoriui privalo pateikti detalizuotą paraiškos projekto sąmatą.

29. Jei paraiškos sąmata dėl objektyvių priežasčių turi būti keičiama, pareiškėjas pateikia Administracijos direktoriui argumentuotą prašymą ir tikslina sąmatą. Sąmatos netikslinamos, jeigu skirtumas tarp planuotų ir faktiškai panaudotų lėšų neviršija 10 procentų lėšų, numatytų Sąmatų atskiruose straipsniuose, o straipsnių viduje tarp atskirų išlaidų postraipsnių – 20 proc.

VI SKYRIUS ATSISKAITYMAS IR KONTROLĖ

30. Atsiskaitymas už lėšų panaudojimą reglamentuojamas Savivaldybės administracijos direktoriaus ir lėšų gavėjo (pareiškėjas, kurio paraiška buvo atrinkta) sudarytoje finansavimo sutartyje.

31. Už lėšų tikslingą panaudojimą atsako lėšų gavėjas.

32. Nepanaudotos lėšos turi būti gražintos į sutartyje nurodytą sąskaitą iki einamųjų metų gruodžio 20 d.

33. Išaiškėjus, kad lėšos buvo panaudotos ne pagal paskirtį, lėšų gavėjas privalo lėšas gražinti į sutartyje nurodytą sąskaitą.

34. Ginčai sprendžiami Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.

35. Savivaldybės kontrolierius ir Šilalės rajono savivaldybės administracijos Centralizuotas vidaus audito skyrius Lietuvos Respublikos įstatymų bei teisės aktų nustatyta tvarka kontroliuoja paskirtų lėšų panaudojimą.

| DETALŪS METADUOMENYS | |
|---|--|
| Dokumento sudarytojas (-ai) | Šilalės rajono savivaldybė |
| Dokumento pavadinimas (antraštė) | Dėl Šilalės rajono etninės kultūros plėtros programos patvirtinimo |
| Dokumento registracijos data ir numeris | 2018-03-29 15:45 Nr. T1-68 |
| Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris | - |
| Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo | ADOC-V1.0 |
| Parašo paskirtis | Pasirašymas |
| Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos | Jonas Gudauskas Meras |
| Parašo sukūrimo data ir laikas | 2018-03-29 16:56 |
| Parašo formatas | Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T) |
| Laiko žymoje nurodytas laikas | 2018-03-29 16:56 |
| Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją | VI Registru Centras RCSC (IssuingCA-A) |
| Sertifikato galiojimo laikas | 2016-11-17 16:29 - 2018-11-17 16:29 |
| Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti | - |
| Pagrindinio dokumento priedų skaičius | 1 |
| Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius | 1 |
| Priedamo dokumento sudarytojas (-ai) | - |
| Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė) | T1-68 priedas.docx |
| Priedamo dokumento registracijos data ir numeris | - |
| Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas | iSign.lt ADoc v1.0 |
| Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data) | |
| Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas | 2018-03-29 17:54 nuorašą suformavo Sistemos administratorius |
| Paieškos nuoroda | - |
| Papildomi metaduomenys | - |